

創造する木の建築、京都からの発信

木の 公共建築 フォーラム

参加
無料

要申込み

CPD認定プログラム

平成23年

10月14日(金)

開会13時30分(閉会16時30分)

場所：東寺 本坊内(客殿)

定員：先着150名

(参加を希望される方は
裏面にてお申し込み下さい)

お申し込み
受付中!

※参加者の方は当日五重の塔内特別拝観
(解説付き・有料)いただけます。

主催：(社)京都府建設業協会

共催：京都府建設産業団体連合会、
(社)京都府建築士会、
(社)京都府建築士事務所協会、
(社)日本建築家協会近畿支部京都地域会
後援：京都府、京都市、
(株)京都新聞社、(株)京都放送、
第26回国民文化祭京都府実行委員会

国民文化祭京都



梅原 真

梅原デザイン事務所・代表



内藤 廣

建築家
東京大学名誉教授



岸 和郎

建築家
京都大学教授



太田 昇

京都府副知事

【プログラム】

- 13:30 開会 挨拶
- 13:35 基調講演
「森に光を当てるのは、間伐だけではない」
梅原 真
- 14:25 休憩
- 14:35 プレゼンテーション I 内藤 廣
- 14:55 プレゼンテーション II 岸 和郎
- 15:15 パネルディスカッション
パネラー
梅原 真(梅原デザイン事務所 主宰)
内藤 廣(内藤廣建築事務所 主宰)
岸 和郎(京都大学 教授)
太田 昇(京都府副知事)
- 16:25 閉会 挨拶
- 16:30 閉会



創造する木の建築、京都からの発信

昨年、「公共建築物等における木材の利用の推進に関する法律」が施行され、エネルギー・環境問題に発する木材の利活用の必要性が、日本の公共建築の有り様に歴史的な変革をもたらすことになりました。この課題を越えて、京都から新しい木造建築の創造について語り発信します。

基調講演

梅原 真氏

「森に光を当ててるのは、間伐だけではない」

Makoto Hombarara

梅原 真氏

梅原デザイン事務所・代表

【経歴】
 1972年 高知放送プロダクション入社 テレビ美術担当
 1975年 スペイン遊学(休職)
 1979年 アメリカ遊学(退職)
 1980年 梅原デザイン事務所主宰
 デザインを一次産業再生のために使いたい
 1988年 高知県土佐佐賀町。かつお一本釣り漁業再生のため「一本釣り・薫焼きたきき」をプロデュース
 8年間で20億円の産業を作り出す
 1989年 高知県大分町。4kmの砂浜を巨大なミュージアムに見立てる「砂浜美術館」をプロデュース。ゼロエミッションの美術館として、2000枚のTシャツが砂浜で「ひらひら」する風景を作る
 2010年 モンゴルで「ひらひら」する
 2011年 ハワイで「ひらひら」する
 1995年～ (株)四万十ドラマのプロデュース
 「四万十のひのき風呂」「しまん和緑茶」「しまん和地菓」などの商品開発をベースに、流域の産業を再生する
 2005年 四万十川流域で販売するものはすべて古新聞で包もう！をコンセプトにし「しまん和新聞バッグ」をプロデュース
 世界に展開中
 2009年 「高知県の森林率84%は日本一」に自分自身がサプライズ森をたのしむプロジェクト「84はちよんプロジェクト」を8月4日「はちよん会議」にてスタート
 デザインはビジョンである
 「一次産業×デザイン=ニッポンの風景」という方程式で活動する

【著書】
 「ニッポンの風景をつくりなおせ」 羽鳥書店
 「おまのモノサシ持ちや！」 日本経済新聞経出版(関連書籍)
 「AXIS」アクシス2011.8月号(関連書籍)

Hirosaki Naito

内藤 廣氏

建築家・東京大学名誉教授

【経歴】
 1976年 早稲田大学大学院修士課程修了
 1976～78年 フェルナンド・イゲラス建築設計事務所勤務 (スペイン・マドリッド)
 1979～81年 菊竹清訓建築設計事務所勤務
 1981年 内藤廣建築設計事務所設立
 2001年 東京大学大学院工学系研究科社会基盤工学 助教授
 2002年～ 東京大学大学院工学系研究科社会基盤工学 教授
 2010年～ 東京大学 副学長(2011.3退官)
 【作品】
 1984年 海の博物館(三重県鳥羽市)
 1997年 安曇野ちひろ美術館(長野県北安曇郡松川村)
 1999年 牧野富太郎記念館(高知県高知市)
 2001年 倫理研究所 富士高原研修所(静岡県御殿場市)
 2005年 鳥根県芸術文化センター(鳥根県益田市)
 2007年 日向市駅(宮崎県日向市)
 2009年 高知駅(高知県高知市)
 2009年 虎屋京都店(京都府京都市)
 2011年 旭川駅(北海道旭川市) ※年内完成予定
 【著書】
 2011年 「環境デザイン講義」 王国社
 2011年 「NA建築家シリーズ03 内藤廣」 日経BP社
 2011年 「内藤廣と若者たち 人生をめぐる一八の対話」 (東京大学景観視修室編) 鹿島出版

Waro Kishi

岸 和郎氏

建築家・京都大学教授

【経歴】
 1978年 京都大学大学院修士課程修了
 1993～2000年 京都工芸繊維大学助教授
 2000～2010年 京都工芸繊維大学教授
 2003年 カリフォルニア大学バークレー校客員教授
 2004年 マサチューセッツ工科大学客員教授
 2010年～ 京都大学教授
 【受賞】
 日本建築学会賞
 日本建築家協会新人賞
 ケネス・F・ブラウン・アジア太平洋デザイン賞功労賞 など
 【作品】
 日本橋の家
 柴野和久傳
 第8回ヴェネチア・ビエンナーレ建築展日本館
 ライカ銀座店
 KIT HOUSE(京都工芸繊維大学学生会館)
 東京国際空港ターミナル商業ゾーン など
 【著書】
 「岸和郎 プロジェクト・リアリティーズ」 TOTO出版
 「建築を旅する」 共立出版
 「Waro Kishi」 Electa
 「逡巡する思考」 共立出版 など

Noboru Ota

太田 昇氏

京都府副知事

【経歴】
 1975年 京都大学法学部 卒業
 1975年 京都府事務員
 1993年 京都府総務部地方課参事
 1996年 京都府総務部財政課参事
 1996年 京都府総務部財政課長
 2000年 京都府総務部理事
 京都府総務部財成課長事務取扱
 2001年 京都府知事公室職員長
 2002年 京都府知事室長
 2006年 京都府総務部長
 2010年 京都府副知事 現在に至る

【会場：東寺 本坊内(客殿)】 TEL.075-691-3325



お申し込み
受付中!



●お申し込み・お問い合わせ

(社)京都府建設業協会

〒604-0944
 京都市中京区押小路通柳馬場東入る橋町 645

TEL.075-231-4161

FAX.075-241-3128

http://www.kyokenkyo.or.jp

木の公共建築フォーラム 参加申込書

送信先 FAX:075-241-3128 【社団法人 京都府建設業協会】

氏名		会社名	
住所	〒		
電話		FAX	
特別拝観	参加希望者については11時に食堂前集合予定です。	希望する(有料 1300円)	希望しない